

ПРОВЕРЕНО
старшим воспитателем
 С.М. Полехиной
от 25 августа 20 19 г

ПРИНЯТО
протокол педагогического совета
от 28 августа 2019 г № 1



**Рабочая программа
общеобразовательной подготовительной группы №12
муниципального казенного дошкольного
образовательного учреждения города Новосибирска
«Детский сад № 432 комбинированного вида»**

Авторы:
воспитатель высшей квалификационной
категории
Самоукова Наталья Александровна;
воспитатель первой квалификационной
категории
Голованова Анастасия Николаевна

Новосибирск - 2019

Содержание

1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

| |
|---|
| 1.1 Цели, задачи |
| 1.2 Принципы дошкольного образования..... |
| 1.3 Возрастные особенности детей |
| 1.4 Особенности контингента семей |
| 1.5 Планируемые результаты освоения программы |
| 1.6 Мониторинг индивидуального развития ребенка |

2 СОДЕРЖАНИЕ (ПРОЕКТИРОВАНИЕ) ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

| |
|---|
| 2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, предоставленными в пяти образовательных областях |
| 2.2 Образовательная область «Социально коммуникативное развитие»..... |
| 2.3 Образовательная область «Познавательное развитие»..... |
| 2.4 Образовательная область «Речевое развитие»..... |
| 2.5 Образовательная область «Художественно эстетическое развитие» |
| 2.6 Образовательная область «Физическое развитие»..... |

3 ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

| |
|--|
| 3.1 Организация режима пребывания детей в группе |
| 3.2 Сетка непосредственной образовательной деятельности |
| 3.3 Формы взаимодействия с семьями |
| 3.4 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды |
| 3.5 Методическое обеспечение программы. Средства обучения и воспитания |

4 ПРИЛОЖЕНИЯ

| |
|---|
| 4.1 Календарный план |
| 4.2 Индивидуальные карты развития |
| 4.3 Конспекты |

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования МКДОУ д/с № 432 и примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. в соответствии с:

– Федеральным законом от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

– Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального образовательного стандарта дошкольного образования».)

– СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26) с изменениями на 27 августа 2015 года

– Приказ Министерства образования и науки Новосибирской области от 14.04.2014г. №919 «О введении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Целью программы является: создание каждому ребенку в детском саду возможности для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Приоритетными задачами развития и воспитания детей являются:

— укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;

— целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности; обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс

социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;

— развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;

— развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;

— пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;

— органичное вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;

— приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;

— приобщение ребенка к красоте, доброму, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

Принципы дошкольного образования

В основе реализации примерной основной образовательной программы лежит культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС, который предполагает:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Примерная основная образовательная программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности. Для детей дошкольного возраста это:

- **игровая деятельность** (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);

- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

- защита детей от всех форм физического и психического насилия¹;
- поддержка Организацией и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

Возрастные особенности детей

Старший дошкольный возраст (6—7 лет).

Ребенок на пороге школы (6—7 лет) обладает устойчивыми социально-нравственными чувствами и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержаны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения ребенок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты

принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п.

Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. К 6—7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их

длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него.

Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объем информации. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения четче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного

лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершают уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других.

Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя. Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путем складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

Особенности контингента семей.

В подготовительной группе на начало учебного года 23 человек, из них: 13 мальчиков и 10 девочек. Все дети соответствуют возрастным рамкам данной группы. В группе один ребенок из неполной семьи, остальные дети воспитываются в полных семьях. Этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей.

Планируемые результаты освоения программы

Целевые ориентиры.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах

деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

•Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

•Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешить конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

•Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

•Проявляет симпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

•Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

•У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

•Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

•Проявляет ответственность за начатое дело.

•Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

•Проявляет уважение к жизни и заботе об окружающей среде.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность

Мониторинг индивидуального развития ребенка.

Реализация рабочей Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского творчества (см. приложение №1), позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми(как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства)
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности(как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность).
- художественной деятельности;
- физического развития.

К семи годам ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах

деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.

Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и со радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими. Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.

Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей 6-7 лет.

| Образовательная область | Виды детской деятельности | Формы образовательной деятельности |
|-----------------------------------|--|--|
| | | старший дошкольный возраст |
| «Социально-коммуникативная | Игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы, изобразительная, двигательная | Игры с правилами, дидактические и творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые и бытовые проблемные ситуации, рассматривание картин, иллюстраций, заучивание стихотворений, слушание и обсуждение произведений, обсуждение мультфильмов и телепередач, театрализация, драматизация, отгадывание загадок, создание макетов, изготовление сувениров и подарков, викторины, реализация проектов, индивидуальные и коллективные поручения, дежурства, коллективный труд |
| «Познавательное Развитие» | Познавательно-исследовательская игровая восприятие художественной литературы, двигательная, коммуникативная, изобразительная, конструктивная, трудовая, музыкальная, игровая | Наблюдения, экскурсии, эксперименты и опыты, решение проблемных ситуаций, беседа, коллекционирование, дидактические и развивающие игры, рассматривание картин, иллюстраций, заучивание стихотворений, слушание и обсуждение произведений, отгадывание загадок, моделирование, сооружение построек, создание макетов, изготовление поделок, викторины, реализация проектов |
| «Речевое развитие» | Коммуникативная познавательно-исследовательская, игровая, восприятие художественной | Беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры, рассматривание картин и иллюстраций, слушание художественных произведений , театрализация, драматизация, составление |

| | | |
|--|--|---|
| | литературы, музыкальная, изобразительная, двигательная | и отгадывание загадок, разучивание стихотворений, досуги, праздники и развлечения |
| «Художественно-эстетическое развитие» | Продуктивная, познавательно-исследовательская восприятие художественной литературы, музыкальная, изобразительная, коммуникативная, двигательная, игровая | Рисование, лепка, аппликация, реализация проектов, слушание импровизация, исполнение, музыкально-дидактический, подвижные игры, концерты, досуги, праздники, развлечения |
| «Физическое развитие» | двигательная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая, музыкальная | Подвижные игры, игровые упражнения, спортивные игры и упражнения, двигательная активность на прогулке, физкультурные занятия, гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, эстафеты, соревнования, дни здоровья, туристические прогулки, экскурсии, упражнения на развитие мелкой моторики, дидактические игры, бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры, беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, реализации проектов |

Формы организации образовательной деятельности

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу

детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

| Разделы (задачи, блоки) | Режимные моменты | Совместная деятельность с педагогом | Самостоятель- ная деятельность детей | Совместная деятельность с семьей |
|---|---|--|---|--|
| I. Бережем свое здоровье | | | | |
| Приобщать к ценностям здорового образа жизни Дать первоначальные представления о профилактике заболеваний Развивать навыки личной гигиены | Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Ситуативный разговор | Беседы, обучение, чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ, Рассказ Творческие задания Дидактические игры | Игры Дидактическая игра самообслуживание Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность | Беседы, личный пример Ситуативное обучение Рассказы, чтение рассказ |
| II. Безопасный отдых на природе | | | | |
| Воспитывать бережное отношение к живой природе Знакомить с ядовитыми растениями и грибами В природе все взаимосвязано Учить правилам поведения на природе рассказывать об опасности контактов с животными и насекомыми Дать первоначальные представления о первой помощи | Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Ситуативный разговор | Продуктивная деятельность Обучение, рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Тематические досуги Рассказы, чтение Рассказы, чтение Рассказы, чтение | Творческие задания Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций | Ситуативное обучение Объяснение, напоминание Объяснения, запреты обучения, |

III. Безопасность на дорогах города

| | | | | |
|---|---|--|--|--|
| <p>Знакомить с устройством проезжей части</p> <p>Знакомить с «зеброй», светофором и другими дорожными знаками для пешеходов и водителей</p> <p>Дать представления о работе ГИБДД</p> <p>Учить правилам поведения в транспорте</p> | <p>Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Ситуативный разговор</p> | <p>обучение, Ситуативное обучение Дидактические игры, обучение, чтение, Беседы, упражнения, тренинги</p> | <p>Тематические досуги Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность</p> | <p>Беседы, упражнения, тренинги Рассказы, чтение Объяснение, напоминание похвала</p> |
|---|---|--|--|--|

IV. Семейное благополучие

| | | | | |
|---|---|--|----------------------------------|--|
| <p>Расширять представления о взаимной заботе и помощи в семье</p> <p>Расширять представления об опасности встреч с чужими людьми!</p> <p>Прививать правила поведения в случае опасности</p> | <p>Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Ситуативный разговор</p> | <p>Тематические досуги Рассказы, чтение, тренинги Беседы, упражнения, тренинги объяснения Рассматривание иллюстраций Беседы, упражнения, тренинги Напоминание,</p> | <p>Продуктивная деятельность</p> | <p>Рассматривание иллюстраций Объяснение, напоминание Объяснение, напоминание запреты Творческие задания</p> |
|---|---|--|----------------------------------|--|

Образовательная область «Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое,

причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

| Разделы (задачи, блоки) | Режимные моменты | Совместная деятельность с педагогом | Самостоятельна я деятельность детей | Совместная деятельность с семьей |
|------------------------------------|-----------------------------|--|--|---|
| Предметный мир | | | | |

| | | | | |
|---|---|--|--|--|
| предметному миру; Способствовать формированию осознанного способа безопасного поведения. | | | | |
| Сенсорное развитие | | | | |
| Развитие специфических сенсорных способностей | Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры | Занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Продуктивная деятельность Игры-экспериментирования Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) | Опрос анкеты Информационные листы Мастер-класс для детей и взрослых Семинары Семинары практикумы Ситуативное обучение Упражнения Консультации Досуг Коллекционирование Интерактивное взаимодействие Просмотр видео Беседа Консультативные встречи |
| Формирование восприятия и представлений о внешних свойствах вещей. | Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры | Занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком | Опрос анкеты Информационные листы Мастер-класс для детей и взрослых Семинары Семинары практикумы Ситуативное обучение Упражнения Консультации Досуг |

| | | | | |
|--|---|--|--|---|
| | | <p>Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Игры (дидактические, подвижные)</p> <p>Показ</p> <p>Тематическая прогулка</p> | <p>полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)</p> | <p>Коллекционирование</p> <p>Интерактивное взаимодействие</p> <p>Просмотр видео</p> <p>Беседа</p> <p>Консультативные встречи</p> |
| Развитие координационных и сенсорно-перцептивных способностей. | <p>Игровые упражнения</p> <p>Напоминание</p> <p>Объяснение</p> <p>Обследование</p> <p>Наблюдение</p> <p>Наблюдение на прогулке</p> <p>Игры экспериментирования</p> <p>Развивающие игры с использованием полифункционального игрового оборудования</p> | <p>Занятия Интегрированные занятия</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной</p> <p>интерактивной среде</p> <p>Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Игры (дидактические, подвижные)</p> <p>Показ</p> <p>Тематическая прогулка</p> | <p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</p> <p>Игры-экспериментирования</p> <p>Наблюдение</p> <p>Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)</p> | <p>Опрос анкеты</p> <p>Информационные листы</p> <p>Мастер-класс для детей и взрослых</p> <p>Семинары</p> <p>Семинары практикумы</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Упражнения</p> <p>Консультации</p> <p>Досуг</p> <p>Коллекционирование</p> <p>Интерактивное взаимодействие</p> <p>Просмотр видео</p> <p>Беседа</p> <p>Консультативные встречи</p> |

Природное окружение. Экологическое воспитание.

| | | | | |
|---|--|--|---|---|
| Расширять представления о многообразии природных явлений. Помогать устанавливать простейшие связи | <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Труд в уголке природе</p> | <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов</p> | <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Игры с правилами</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> | <p>Экскурсии, Прогулки</p> <p>Наблюдения</p> <p>Детско-родительские проекты</p> <p>Элементарные опыты</p> |
|---|--|--|---|---|

| | | | | |
|---|--|--|--|--|
| <p>между ними.</p> <p>Закреплять представления о сезонных изменениях в природе.</p> <p>Давать начальные представления о приспособленности растений и животных к среде обитания.</p> <p>Продолжать учить различать и называть овощи, фрукты, ягоды.</p> <p>Упражнять в умении узнавать разные породы деревьев по коре и листьям.</p> <p>Приобщать детей к уходу за комнатными растениями.</p> <p>Дать представления о том, что растения-живые существа(для их роста определенные условия, которые обеспечивает им человек)</p> <p>Расширять представления о домашних животных и их детенышах.</p> <p>Знакомить с трудом людей по уходу за домашними животными.</p> <p>Расширять представления о представителях</p> | <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Экскурсии</p> <p>Рассказ</p> <p>Беседа</p> <p>Ситуативный разговор</p> | <p>Наблюдение</p> <p>Целевые прогулки</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Комплексные, интегрированные занятия</p> <p>Ситуативный разговор</p> <p>Рассказ</p> <p>Беседы</p> <p>Экологические, досуги, праздники, развлечения</p> | <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> | <p>эксперименты</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Просмотр фильмов, слайдов</p> <p>Игры</p> |
|---|--|--|--|--|

| | | | | |
|---|--|--|--|--|
| <p>классах пресмыкающихся , диких животных, приспособлен- ности к окружающей среде. Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней. Развивать экологическое сознание в процессе проведения элементарных опытов. В доступной форме отвечать на вопросы детей, связанные с космосом, звездами, луной, солнцем. Расширять представления детей о природе с учетом их интересов. Формировать эстетическое отношение к природе.</p> | | | | |
|---|--|--|--|--|

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

| | | | | |
|--|---|---|--|---|
| <p>Семья Формировать интерес к своей родословной, родственниками. Дать первоначальные знания о родственных отношениях в семье, об</p> | <p>Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа</p> | <p>Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Экскурсия</p> | <p>Сюжетно- ролевая игра Рассматривание Конструирование Развивающие игры</p> | <p>Индивидуальные беседы Консультации Домашние чтения, привлечение ребенка как партнера к совместной деятельности, Беседы с ребенком, использование</p> |
|--|---|---|--|---|

| | | | |
|---|--|--|---|
| <p>обязанностях Воспитывать заботливое отношение к членам семьи Воспитывать стремление быть полноправным членом семьи, иметь свои обязанности Учить уважать труд и занятия других членов семьи, хорошо знать своей домашний адрес. Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников</p> | | | |
| <p>Детский сад Привлекать детей к обсуждению оформления групповой комнаты и посильному участию в подготовке различных праздников (спектакли, спортивные соревнования, выставки и т.п.) Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещении и на участке д/с. Закреплять знания правил дорожного</p> | <p>Сюжетно-ролевая игра Рассказывание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность</p> | <p>Сюжетно-ролевая игра Рассказывание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ</p> | <p>Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры</p> <p>Индивидуальные беседы Консультации Домашние чтения, привлечение ребенка как партнера к совместной деятельности, Беседы с ребенком, использование собственного примера</p> |

| | | | | |
|--|---|---|---|---|
| движения | | | | |
| <p>Родной город, родная страна</p> <p>Воспитывать любовь к родному городу, к краю</p> <p>Расширять представление детей о родной стране, о государственных праздниках.</p> <p>Знакомить с народными традициями и обычаями.</p> <p>Продолжать формировать интерес к «малой Родине».</p> <p>Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края.</p> <p>Формировать представления о том, что Российской Федерации (Россия) огромная многонациональная страна.</p> <p>Наша армия</p> <p>Рассказать о трудной и почетной обязанности; защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность.</p> <p>Рассказывать о том, как в</p> | <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Экскурсии</p> <p>Ситуативный разговор</p> | <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Экскурсии</p> <p>Рассказ Беседа</p> | <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассматривание</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> | <p>Домашние чтения, привлечение ребенка как партнера к совместной деятельности, Беседы с ребенком, использование собственного примера</p> |

| | | | | |
|--|--|---|---|---|
| годы войны храбро сражались и защищали от врагов нашу Родину прадеды, деды, отцы. | | | | |
| Труд людей Расширять представление детей о людях разных профессий. Познакомить детей с профессиями: строитель, земледелец, работники транспорта, связи, швейной промышленности Рассказать о важности и значимости труда. Прививать детям чувство благодарности к человеку труда. Продолжать учить уважительно относиться к результатам труда, раскрывать мотивы и цели деятельности. | Наблюдение Целевые прогулки Рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций | Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление | Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность | Экскурсии Чтение, рассказывание, беседы. Привлечение к сотрудничеству |

Познавательно-исследовательская деятельность

| | | | | |
|---|---|--|---|--|
| Ознакомление с предметами ближайшего окружения и их назначением. Способствовать развитию сенсорного анализа предметов и материалов. | Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры | Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие | Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование | Простейшие опыты, наблюдения, создание игровых ситуаций. Показ способов действия, комментирование Прогулки по району Накопление впечатлений Беседы и разговоры с |
|---|---|--|---|--|

| | | | | |
|--|--------------------------------|--|------------------|--|
| Стимулировать к созданию простых описательных рассказов. Помочь ребёнку в освоении словаря, в умении точно и ясно выражать свои суждения и предположения. Воспитывать интерес к предметам и материалам, к познанию их особенностей и способов использования в собственной практической деятельности. | Экскурсии Рассказ Беседа | игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ | Развивающие игры | детьми, общение Собственный пример родителей. Целевые прогулки, экскурсии. Разработка маршрутов выходного дня. |
|--|--------------------------------|--|------------------|--|

Конструирование

| | | | | |
|--|---|---|---|---|
| Уметь создавать варианты знакомых сооружений из готовых геометрических форм тематического конструктора. Освоить обобщённые способы, помошью которых можно создавать различные поделки. Уметь видеть образ в природном материале, составлять образ из частей. | Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа | Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ | Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ | Простейшие опыты, наблюдения, создание игровых ситуаций. Показ способов действия, комментирование Прогулки по району Накопление впечатлений Беседы и разговоры с детьми, общение Собственный пример родителей. Целевые прогулки, экскурсии. Разработка маршрутов выходного дня. |
|--|---|---|---|---|

Формирование элементарных математических представлений

| | | | | |
|---|---|---|---|--|
| Количество и счет Учить считать до 5 Учить сравнивать две группы предметов Формировать представления о равенстве и неравенстве групп Дать представления о множестве | Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание Наблюдение | Интегрированная образовательная деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Чтение Досуг | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) | Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Коллекционирование Досуг Просмотр видео |
| Величина Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине Учить сравнивать предметы по двум признакам Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты) | | | | |
| Форма Развивать представления о геометрических фигурах Учить различать и называть прямоугольник, его элементы Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами | | | | |
| Ориентировка в пространстве Развивать умения | | | | |

| | | | | |
|---|--|--|--|--|
| определять пространственные направления от себя Ориентировка во времени Расширять представления о частях суток | | | | |
|---|--|--|--|--|

Образовательная область «Речевое развитие» включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

| Разделы (задачи, блоки) | Режимные моменты | Совместная деятельность с педагогом | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьей |
|--|---|--|---|---|
| I. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми | | | | |
| Освоение диалогической формы речи со взрослыми, освоение инициативных высказываний | Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - формирование элементарного реплицирования. Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Образцы коммуникативных кодов взрослого. Тематические | Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). | Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и | Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). Игры парами. Беседы. Пример коммуникативных кодов взрослого. Чтение, рассматривание иллюстраций. |
| Освоение диалогической формы речи со взрослыми, освоение «коллективного монолога» | | | | |

| | | | | |
|--|---------|---|--|--|
| | досуги. | Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа). Сценарии активизирующего общения. | т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) | |
|--|---------|---|--|--|

II. Развитие всех компонентов устной речи

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| Формирование лексической стороны речи | Название, повторение, слушание Речевые дидактические игры. Наблюдения Работа в книжном уголке Чтение Беседа | Сценарии активизирующего общения. Дидактические игры Настольно-печатные игры Досуги Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Работа в книжном уголке | Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество | Объяснение, повторение, исправление Дидактические игры Чтение, разучивание стихов Беседа, пояснение |
| Формирование грамматической стороны речи | Пояснение, исправление, повторение Дидактические игры Речевые тренинги (упражнения) Беседа Разучивание стихов | Обучение, объяснение, напоминание. Сценарии активизирующего общения. Дидактические игры Разучивание, пересказ Игра-драматизация | Игра-драматизация Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. | Дидактические игры Чтение, разучивание стихов Беседа |
| Формирование произносительной стороны речи | Объяснение, повторение, исправление. Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического | Обучение, объяснение, повторение. Речевые упражнения, задания. Дидактические игры. | Игра-драматизация. Театрализованная деятельность. | Имитационные упражнения Дидактические игры Разучивание скороговорок, чистоговорок. Тренинги (действия |

| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| | <p>слуха)</p> <p>Артикуляционная гимнастика</p> <p>Речевые дидактические игры.</p> <p>Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок.</p> <p>Индивидуальная работа</p> | <p>Имитационные упражнения.</p> <p>Сценарии активизирующие общения.</p> <p>Досуг</p> | | по речевому образцу взрослого). |
| Формирование связной речи (монологической формы) | <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>Чтение сказок, рассматривание иллюстраций</p> <p>Дидактические игры</p> | <p>Обучение пересказу с опорой на вопросы воспитателя;</p> <p>-составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы (сравнение, нахождение ошибок в описании игрушки и исправление)</p> <p>-пересказу по серии сюжетных картинок (выделение начала и конца действия, придумывать новое окончание сказки)</p> <p>- пересказу по картине</p> <p>-обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание д/и «Поезд»)</p> <p>Показ</p> | <p>Игры парами</p> <p>Театрализованная деятельность</p> | <p>Открытый показ занятий по обучению рассказыванию.</p> <p>Информационная поддержка родителей</p> <p>Экскурсии с детьми</p> |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | настольного театра или работа с фланелеграфом Рассматривание иллюстраций, Беседа о персонажах Чтение потешек, песенок на тему сказки Игра-инсценировка | | |
|--|--|--|--|--|

III. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)

| | | | | |
|--|--|--|---|------------------------------------|
| | Образцы коммуникативных кодов взрослого. Освоение формул речевого этикета (пассивное) | Сюжетно-ролевые игры Чтение художественной литературы Досуги | Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. | Информационная поддержка родителей |
|--|--|--|---|------------------------------------|

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

| Разделы (задачи, блоки) | Режимные моменты | Совместная деятельность с педагогом | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьей |
|-------------------------|------------------|-------------------------------------|------------------------------------|----------------------------------|
|-------------------------|------------------|-------------------------------------|------------------------------------|----------------------------------|

I. Продуктивная деятельность

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| Формировать умение экспериментировать с материалом | - | Обучение Опыты Дидактические игры | Самостоятельная деятельность с материалом Проблемная ситуация | Консультации Мастер-класс |
| Учить самостоятельно передавать образы | - | Занимательные показы Индивидуальная | Самостоятельная художественная деятельность | Консультации Открытые занятия Конкурсы |

| | | | | |
|---|--|---|--|---|
| предметов, используя доступные изобразительные средства и различные материалы: краски, карандаши, бумагу разных цветов и размеров, глину, пластилин, готовые аппликативные формы. | | работа Обучение | | |
| Побуждать детей всматриваться в очертания линий, форм, мазков, пятен, силуэтов в собственных рисунках, находить сходство с предметами и явлениями | Наблюдение Рассматривание Беседа | Наблюдение Рассматривание Чтение Обучение Индивидуальная работа Обыгрывание незавершённого рисунка | Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация | Беседа Рассматривание |
| Учить детей совместно с воспитателем и другими детьми выполнять коллективные работы | - | Коллективная работа | - | Участие в коллективной работе Мастер-класс Выставка работ |
| Учить детей изменять характер образа, добавляя части, изменения их расположение | - | Наблюдение, чтение, Обучение, индивидуальная работа, обыгрывание незавершённого рисунка | Самостоятельная художественная деятельность Проблемная ситуация | Наблюдение Рассказы Выставки детских работ |
| Развивать способность самостоятельно выбирать способы изображения при создании выразительных образов, используя для этого | - | Создание условий для выбора Обыгрывание незавершённого рисунка Индивидуальная работа | Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация | Консультация Открытые мероприятия |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| различные технические навыки и приёмы. | | | | |
|--|--|--|--|--|

II. Детский дизайн

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| Формировать у детей эмоциональный отклик на красоту природы, декоративность игрушек, одежды, убранства игровых и бытовых интерьеров, празднеств и развлечений. | Наблюдение Рассматривание Беседа | Наблюдение Рассматривание Беседа | Наблюдение Рассматривание | Консультация Экскурсии |
| Приобщать детей к эстетической деятельности в быту | Труд Беседа | Обучение Индивидуальная работа | Самостоятельная художественная деятельность Сюжетно-ролевые игры Проблемная ситуация | Беседа Консультации Конкурс Мастер-класс |

Раздел «Служение»

| | | | | |
|---|---|---|--|--|
| Формировать навыки культуры слушания музыки Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения Учить замечать выразительные средства музыкального произведения | На утренней гимнастике и физкультуре; Во всех видах образовательной деятельности Во время умывания Во время прогулки (в теплое время) В сюжетно-ролевых играх Перед дневным сном При пробуждении На праздниках и развлечениях | Образовательная деятельность Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность - Слушание музыкальных сказок, - Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, | Создание условий для самостоятельной музикальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. | Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр) Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров, экскурсии |
|---|---|---|--|--|

| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| | | предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов | ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр» | |
|--|--|---|---|--|

Раздел «Пение»

| | | | | |
|---|--|---|--|---|
| Обучать выразительном у пению Формировать умение петь протяжно, подвижно, согласовано Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами Учить четко произносить слова Учить петь с инструментальным сопровождением и без него | Во всех видах образовательной деятельности Во время прогулки (в теплое время) В сюжетно-ролевых играх В театрализованной деятельности На праздниках и развлечениях | Образовательная деятельность Праздники, развлечения Музыка повседневной жизни: - Театрализованная деятельность -Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду - Подпевание и пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий марша, мелодий на заданный текст. Игры в «музыкальные занятия», «концерты для кукол», «семью», где дети исполняют известные им песни Музыкально-дидактические игры | Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Совместное подпевание и пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Создание совместных |
|---|--|---|--|---|

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | песенников |
| Раздел «Музыкально-ритмические движения» | | | | |
| Продолжать формировать навык ритмического движения в соответствии с характером музыка Учит самостоятельность менять движения Совершенствовать танцевальные движения Учить двигаться в парах | На утренней гимнастике и физкультуре; Во всех видах образовательной деятельности во время прогулки В сюжетно-ролевых играх На праздниках и развлечениях | Образовательная деятельность Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность -Музыкальные игры, хороводы с пением - Празднование дней рождения | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: -подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений. Портреты композиторов. ТСО -подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации | Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея русских народных инструментов Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей |

Раздел «Игра на музыкальных инструментах»

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| Формировать умение подыгрывать простейшую мелодию на деревянных ложках, погремушках, | Во всех видах образовательной деятельности Во время прогулки В сюжетно-ролевых играх На праздниках | Образовательная деятельность Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, | Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность |
|--|--|---|--|--|

| | | | | |
|-----------------------|----------------|--|---|--|
| барабане, металлофоне | и развлечениях | Театрализованная деятельность -Игры с элементами аккомпанемента - Празднование дней рождения | хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, Игра на знакомых музыкальных инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Игра в «концерт», «музыкальные занятия», «оркестр» | (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея русских народных инструментов Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Совместный ансамбль, оркестр |
|-----------------------|----------------|--|---|--|

Раздел «Творчество» (песенное, танцевально-игровое)

| | | | | |
|--|---|--|---|--|
| Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений Обучать инсценированию песен и постановке небольших спектаклей | Во всех видах образовательной деятельности Во время прогулки В сюжетно-ролевых играх На праздниках и развлечениях | Образовательная деятельность Праздники, развлечения В повседневной жизни: - Театрализованная деятельность -Игры - Празднование дней рождения | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Создание предметной среды, способствующей | Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (совместные выступления детей и родителей, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы- |
|--|---|--|---|--|

| | | | | |
|--|--|--|---|---|
| | | | проявлению у детей песенного, игрового творчества, музикации. Музыкально-дидактические игры | передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье |
|--|--|--|---|---|

Образовательная область «Физическая культура» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

| Разделы (задачи, блоки) | Режимные моменты | Совместная деятельность с педагогом | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьей |
|---|--|---|---|--|
| Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения. | Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -сюжетно-игровая -тематическая -полоса препятствий Подражательные движения Прогулка | На физкультуре: - сюжетно- игровые - тематические -классические -тренирующее | Игра Игровые упражнения подражательные движения | Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Встречи по заявкам Совместные занятия Интерактивное |

| | | | |
|-----------------------------------|---|---|--|
| | | | |
| Общеразвивающие упражнения | <p>Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Подражательные движения Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна: - коррекционная -оздоровительная -сюжетно-игровая -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Утренний отрезок времени Игровые упражнения Подражательные движения Утренняя гимнастика: -тематические комплексы -сюжетные -классические -с предметами -подражательный комплекс Физ. минутки Динамические паузы</p> | <p>На физкультуре:</p> <ul style="list-style-type: none"> -тематические комплексы -сюжетные -классические -с предметами -подражательный комплекс <p>Физ. минутки Динамические паузы</p> | <p>Игровые упражнения Подражательные движения</p> <p>Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Встречи по заявкам Совместные занятия Интерактивное общение Мастер-класс</p> |
| Подвижные игры | <p>Прогулка Подвижная игра малой подвижности Игровые упражнения Проблемная</p> | <p>На физкультуре игры большой, малой подвижности</p> | <p>Игровые упражнения Подражательные движения</p> <p>Беседа, консультация Открытые</p> |

| | | | | |
|-----------------------|--|---|---|---|
| | <p>ситуация Индивидуальная работа На физкультуре Подражательные движения</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</p> <p>Гимнастика после дневного сна: -оздоровительные упражнения -корригирующие упражнения -классические Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Динамические паузы</p> | | | просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Встречи по заявкам Совместные занятия Интерактивное общение Мастер-класс |
| Активный отдых | <p>Утренний отрезок времени</p> <p>Игровые упражнения движения</p> <p>Прогулка</p> <p>Подвижная игра большой, малой подвижности и с использованием спортивных упражнений</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</p> <p>Гимнастика после дневного сна с использованием игры малой подвижности</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Проблемная</p> | <p>На физкультуре игровые (подводящие) упражнения</p> | <p>Игровые упражнения Подражательные движения</p> | <p>Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Встречи по заявкам Совместные занятия Интерактивное общение Мастер-класс</p> |

| | | | |
|---|--|--|--|
| <p>ситуация Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности Индивидуальная работа Динамическая пауза</p> <p>Утренний отрезок времени</p> <p>Игровые (подводящие) упражнения</p> <p>Прогулка</p> <p>Подвижная игра большой и малой подвижности с элементами подводящих и подражательных упражнений</p> <p>Спортивные упражнения на улице</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Физкультурные упражнения</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Подвижная игра большой и малой подвижности</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Физкультурный досуг</p> <p>Физкультурные праздники</p> <p>День здоровья</p> | | | |
|---|--|--|--|

Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

1. При организации воспитательно-образовательного процесса воспитатели используют современные образовательные технологии проектного типа, которые:

- ✓ Включают в себя темы, реализуемые путем проектной деятельности.
- ✓ Обеспечивают условия для проявления детьми самостоятельности в проектной деятельности
- ✓ Разрабатывают форму портфолио проектной деятельности.
- ✓ Привлекают родителей к работе над проектами.

2. При организации психолого-педагогического сопровождения воспитанников на основе результатов педагогического мониторинга, воспитатели:

- ✓ Расширяют игровой опыт воспитанников на основе использования инновационных технологий педагогического сопровождения детей.
- ✓ Организовывают систему индивидуальной и подгрупповой работы по воспитанию у детей эмоциональной отзывчивости.
- ✓ Обеспечивают освоение детьми из иноязычных семей навыков коммуникации на русском языке.

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

| <i>Режимные моменты</i> | <i>Подготовительная группа</i> |
|--|--------------------------------|
| <i>Приём детей, игры, дежурство, утренняя гимнастика</i> | <i>7.00 – 8.35</i> |
| <i>Подготовка к завтраку, завтрак</i> | <i>8.40 – 8.55</i> |
| <i>Игровая деятельность, подготовка к непосредственно образовательной деятельности</i> | <i>8.50 – 9.00</i> |
| <i>Непосредственно образовательная деятельность</i> | <i>9.00 – 11.10</i> |
| <i>Прогулка (игры, наблюдения, труд)</i> | <i>11.00 – 12.50</i> |
| <i>Подготовка к обеду, обед</i> | <i>12.55 – 13.15</i> |
| <i>Подготовка ко сну, дневной сон</i> | <i>13.15 – 15.15</i> |
| <i>Постепенный подъём, оздоровительные и гигиенические процедуры</i> | <i>15.15 – 15.25</i> |

| | |
|--|----------------------|
| <i>Полдник</i> | <i>15.25 – 15.35</i> |
| <i>Игры, совместная и самостоятельная и образовательная деятельность</i> | <i>15.45 – 16.10</i> |
| <i>Прогулка (игры, наблюдения, труд)</i> | <i>16.10 – 18.10</i> |
| <i>Подготовка к ужину, ужин</i> | <i>18.20 – 18.45</i> |
| <i>Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой</i> | <i>18.45 – 19.00</i> |

Продолжительность НОД:

- в подготовительной группе (дети от 6 до 7 лет) – 30 минут.

В середине каждого НОД педагоги проводят физминутку. Предусмотрены перерывы длительностью 10 минут.

НОД по ФЭМП, развитию речи, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первой половине дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда, четверг). Для профилактики утомления детей указанные занятия сочетаются с физкультурными, музыкальными занятиями и занятиями по рисованию.

НОД физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени занятий.

Домашнее задание воспитанникам дошкольного учреждения не задается.

Планирование непосредственной образовательной деятельности

| № | Вид деятельности | Периодичность |
|-----------------------------------|---|----------------------------|
| | | Подготовительная группа |
| 1. Физическое развитие | | |
| 1.1. | Двигательная деятельность в помещении | 2 раза в неделю |
| 1.2. | Двигательная деятельность на прогулке | 1 раз в неделю |
| 2. Речевое развитие | | |
| 2.1. | Развитие речи | 1 образовательная ситуация |
| 2.2. | Подготовка к обучению грамоте | 1 образовательная ситуация |
| 3. Познавательное развитие | | |
| 3.1. | Познавательно-исследовательская деятельность (Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование. Познание предметного и социального мира, освоение | 2 образовательные ситуации |

| | | |
|---|--|-----------------------------|
| | безопасного поведения) | |
| 3.2. | Математическое и сенсорное развитие | 2 образовательные ситуации |
| 4. Художественно-эстетическое развитие | | |
| 4.1. | Рисование | 2 раза в неделю |
| 4.2. | Лепка, аппликация, конструирование | 1 раз в неделю |
| 4.3. | Музыкальная деятельность | 2 раза в неделю |
| | Всего в неделю | 14 образовательных ситуаций |
| | ВСЕГО (СанПин) | 420 минут |

Совместная образовательная деятельность в режимные моменты

| Формы образовательной деятельности в режимных моментах | Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю |
|--|--|
| | Подготовит. группа |
| <i>Общение</i> | |
| Ситуация общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта | Ежедневно |
| Беседы и разговоры с детьми по их интересам | Ежедневно |
| <i>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</i> | |
| Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) | 3 раза в неделю |
| Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, строительно-конструктивные игры) | 2 раза в неделю |
| Театрализованные игры (детская студия) | 1 раз в 2 недели |
| Досуг здоровья и подвижных игр | 1 раз в 2 недели |
| Подвижные игры | Ежедневно |
| <i>Познавательная и исследовательская деятельность</i> | |
| Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления») | 1 раз в 2 недели |
| Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности) | 1 раз в 2 недели |
| Наблюдения за природой (на прогулке) | Ежедневно |
| <i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-</i> | |

| <i>эстетическое развитие детей</i> | |
|--|------------------|
| Музыкально-театральная гостиная | 1 раз в неделю |
| Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам) | 1 раз в неделю |
| Чтение литературных произведений | Ежедневно |
| <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i> | |
| Самообслуживание | Ежедневно |
| Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами) | Ежедневно |
| Трудовые поручения (общий и совместный труд) | 1 раз в 2 недели |

Самостоятельная деятельность детей в режимных моментах

(самостоятельной деятельности детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3-4х часов)

| Режимные моменты | Подготовит. группа |
|---|--------------------|
| Игры, общения, деятельность по интересам | От 10 до 50 минут |
| Самостоятельные игры в первой половине дня | 15 минут |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке | От 60 до 100 минут |
| Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня | До 30 минут |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке | До 30 минут |
| Игры перед уходом домой | От 15 до 50 минут |

Организация физического воспитания

ЦЕЛЬ: *Формирование у детей здорового образа жизни, его направленность на укрепление здоровья, физического, психического развития и эмоционального благополучия ребенка*

| Формы организации | Подготовит. группа |
|--|---|
| <i>1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов</i> | |
| 1.1. | Утренняя гимнастика Ежедневно 10-12 минут |
| 1.2. | Физкультминутки Ежедневно по мере необходимости (до 3 минут) |

| | | |
|---|--|---|
| 1.3. | Игры и физические упражнения на прогулке | Ежедневно 20-30 минут |
| 1.4. | Закаливающие процедуры | |
| 1.5. | Дыхательная гимнастика | |
| 1.6. | Плавание | 1 раз в неделю по 20-30 минут |
| <i>2. Физкультурные занятия</i> | | |
| 2.1. | Физкультурные занятия в спортивном зале | 2 раза по 30 минут |
| 2.2. | Физкультурные занятия на прогулке | 1 раз в неделю по 30 минут |
| <i>3. Спортивный досуг</i> | | |
| 3.1. | Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка) |
| 3.2. | Спортивные досуги и развлечения | 1 раз в месяц |
| 3.3. | Дни здоровья | 1 раз в квартал |
| <i>4. Самостоятельная двигательная деятельность</i> | | |
| 4.1. | Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования | Ежедневно |
| 4.2. | Самостоятельные подвижные и спортивные игры | Ежедневно |

Сетка непосредственной образовательной деятельности

Образовательная деятельность

Понедельник

9.00 - познавательная
деятельность
9.40 - художественное
творчество
10.50 – музыкальное развитие
15.35 – совместная деятельность

Вторник

9.00 – развитие речи
9.40 – математическое развитие
12.10 – физкультурное развитие
15.35 – театрализованная
деятельность

Среда

9.00 - познавательная
деятельность
9.40 – подготовка к обучению
грамоте
10.10 – развивающие игры с
психологом
10.50 – музыкальное развитие
15.35 – здоровье (развлечение и
досуг)

Четверг

9.00 – математическое развитие
9.40 – художественное
творчество
12.10 – физкультурное развитие
15.35 – творческая мастерская

Пятница

9.00 – художественное
творчество
11.30 – физкультурное развитие
на улице
15.35 – трудовые поручения

**Примерное тематическое планирование
на 2019-2020 учебный год по ООП в соответствии с ФГОС ДО**

| Недели | Тема недели |
|-----------------|--|
| СЕНТЯБРЬ | |
| 2-6 | 1. Воспоминания о лете День знаний. Здравствуй детский сад. Как мы летом отдыхали. Летние виды спорта. На берегу реки. «Путешествие в фиолетовый лес» (математика). Прогулка в лес. Ягоды. Грибы. Лекарственные растения и ядовитые. |
| 9-13 | 2. Наш любимый детский сад Наша группа. Я и моя семья. Мои друзья. Общаемся друг с другом. |
| 16-20 | 3. Всякий труд почетен Взрослые и дети. Детский сад – моя вторая семья. Кто нас воспитывает. День дошкольного работника. |
| 23-27 | 4. Осень золотая. Ярмарка. Вдохновение осени. Осень – художница. «Красота спасет мир!» (Ф.М. Достоевский). |
| ОКТЯБРЬ | |
| 30.09- 04.10 | 1. Урожай. Урожай в саду. Витамины с грядки. Откуда текут молочные реки? Хлеб всему голова. |
| 7-11 | 2. Птицы улетают. |
| 14-18 | 3. Хочу все знать Как все начиналось? Транспорт. Электроприборы. Службы «01», «02», «03» всегда на страже |
| 21-25 | 4. Я – человек Части тела |
| 28.10- 01.11 | 5. В гостях у бабушки в деревне машинные животные. |
| НОЯБРЬ | |
| 5-8 | 1. Моя страна – моя Россия День народного единства. Моя семья. История страны. Традиции. Моя страна. Народные промыслы. Мой город. Достопримечательности города Новосибирска |
| 11-15 | 2. Поздняя осень. Подготовка диких животных к зиме. |
| 18-22 | 3. Мамочка любимая моя. Подготовка ко дню матери |
| 25-29 | 4. Азбука вежливости День приветствий. Наше настроение. День доброты. Я и общество (правила поведения). Правила на всю жизнь (безопасность) |

ДЕКАБРЬ

| | |
|--------------|--|
| 2-6 | 1. Зимний вечер Зима полна серебра. Зима в нашем городе |
| 9-13 | 2. По лесным тропинкам Зимние шубки. |
| 16-20 | 3. В гостях у сказки |
| 23-31 | 4. Новогодний хоровод Кто такой дед Мороз. Новогодний карнавал |

ЯНВАРЬ

| | |
|--------------|--|
| 8-17 | 1. Традиции россиян Праздники. Зимние забавы Золотые руки мастеров Народные игрушки, традиции. Фольклор. |
| 20-24 | 2. Комнатные растения Разнообразие растительного мира. Почему назвали комнатные растения. Жизнь растений. Ядовитые растения |
| 27-31 | ивотные Севера |

ФЕВРАЛЬ

| | |
|--------------------|--|
| 3-7 | 1. Путешествие вокруг света (едем, плывем, летим) |
| 10-14 | 2. Люди и страны Национальности. Народные костюмы. Государства |
| 17-21 | 3. Каникулы День защитника Отечества |
| 25.02-06.03 | 4. Подарок маме. Подготовка к Международному женскому дню |

МАРТ

| | |
|--------------|---|
| 9-13 | 1. Профессии Кто нас одевает и обувает? Кто построил новый дом? Кто нас лечит? И т.д. |
| 16-20 | 2. Наука в повседневной жизни Электричество и магниты. Свет, цвет. Из чего состоят предметы |
| 23-27 | 3. «Первые проталинки». Весна стучится в окна Весна стучится в окна. Приметы. |

АПРЕЛЬ

| | |
|--------------------|--|
| 30.03-03.04 | 1. Животный мир весной. Перелетные птицы. Международный день птиц. Дикие животные и их |
|--------------------|--|

| | |
|-------|--|
| | детеныши весной |
| 6-10 | 2. Наша планета Земля День космонавтики. Космос и далекие звезды |
| 13-17 | 3. Подводный мир |
| 20-24 | 4. Будьте здоровы. Неделя здоровья |
| 27-30 | 5. Праздник весны и труда. |

МАЙ

| | |
|-------|--|
| 5-8 | 1. День Победы Дружба народов |
| 12-15 | 2. Прошлое и настоящее Время суток. Время года. Дни недели. Когда я был маленький. Когда я стану взрослым... (повторение, закрепление) |
| 18-22 | 3. Все начинается с семени. Первоцветы. Сад, огород, лекарственные травы, ядовитые растения. Правила поведения на воде и в лесу. Насекомые. |
| 25-29 | 4. Скоро лето! Безопасность ПДД, безопасность на воде, пожарная безопасность, оказание первой помощи и т.д. 5. Скоро в школу! |

* Темы, продолжительность, последовательность и содержание может корректироваться в зависимости от ситуации: интересов детей, возникновения событий более актуальных на данный момент для детей и педагогов и т.д.

Основные формы взаимодействия с семьей

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания,

оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, переписка по электронной почте.

Образование родителей: проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиатеки).

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

Образовательная область «Физическая культура»

Разъяснить родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

Помогать родителям, осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключающего родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубоści; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию..

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность

детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие»

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлекших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов,

домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.

Материально-техническое оснащение подготовительной к школе группы

Материально-техническое обеспечение:

Приемная:

Маркированные индивидуальные шкафчики для одежды детей - 30 шт.
скамейки для сидения детей при одевании - 3 шт.
ковровое покрытие
спортивный уголок со спортивным оборудованием
подставка для выставки индивидуальных работ по лепке
информационный стенд для родителей
список на шкафчики

Групповая комната:

столы в соответствии с ростом детей - 7 шт.
стулья, маркированные в соответствии с ростом ребенка - 28 шт.
ковровое покрытие
шкафы и стеллажи для игрового оборудования
магнитная доска – 2 шт
телевизор плазменный
системный блок
музыкальный центр

Спальная комната:

детские кровати маркированные

письменный стол для воспитателей
компьютер
принтер
стеллаж – 2 шт
шкаф – 2 шт
журнальный столик
кресла детские – 2 шт
стулья для воспитателей
ковровое покрытие
шкаф для методической литературы
термометр
список на кровати

Туалетная комната:

умывальники детские - 3 шт.
умывальник взрослый - 1 шт.
маркированные секции для полотенец - 4 шт.
зеркало - 3 шт.
унитазы детские - 4 шт.
поддон с душем - 1 шт.
шкаф для моющих средств
аптечка
список на полотенца
коврик для ног

Обеспечение группы средствами обучения и воспитания (реализации образовательной программы дошкольного образования)

Физическое развитие:

ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР:

обручи, мячи, скакалки, кегли, массажные дорожки, мешки для метания, флаги, бадминтон, боулинг.

ЦЕНТР «ЗЕЛЕНЫЙ ОГОНЕК»

плакаты с сюжетами о безопасности жизни ребенка, демонстрационные картинки
уголок по ПДД (набор мелких машин, дорожные знаки, гараж, светофор)
настольные и дидактические игры по ПДД («Дорожные знаки», «Правила дорожного движения»)

Познавательное развитие:

ЦЕНТР ПРИРОДЫ:

Календарь природы, посезонное оформление области, альбомы с картинками, папка-передвижка, стихи, приметы, поговорки; комнатные растения и паспорта растений (лекарственные), инвентарь для ухода за растениями, гербарий и коробки с природным материалом (ветки, шишки, листья, песок, камни), дидактические игры по экологии, разные виды энциклопедий.

ЦЕНТР ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЯ:

Демонстрационный материал разных материалов: железо, дерево, пластмасса, стекло. Коробки с природным материалом (ветки, шишки, листья, песок, камни). Емкости с разными крупами. Пробирки, мерные стаканчики, увеличительные стекла, микроскопы, весы. Часы механические, песочные. Альбом «Виды тканей». Термометр для воды.

ЦЕНТР ЗАНИМАТЕЛЬНОЙ МАТЕМАТИКИ:

Познавательный и занимательный материал по математике.

Развивающие игры: «Логические блоки Дьенеша», «Палочки Кюизнера»

Коврограф с набором цифр и фигур.

Математические знаки и цифры для магнитной доски.

Макет часов.

Дидактические игры «Узнай по форме», «Часть и Целое»

Математические весы.

Пособие «Целое и части»

Рабочие тетради

ЦЕНТР ПОЛИКУЛЬТУРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ:

Символика государства (флаг, герб). Символика города Новосибирска (флаг, герб) Альбомы «Город, в котором я живу», «Наша родина – Россия»,

Энциклопедии «Народы России», «Народы мира», Карта России, глобус.

Дидактические игры и пособия. Комплекты открыток о городах России.

ЦЕНТР БЕЗОПАСНОСТИ

плакаты с сюжетами о пожарной безопасности, демонстрационные картинки костюм пожарного

уголок пожарной безопасности (огнетушитель, рация, каска, пожарные машины) настольные и дидактические игры «правила поведения с огнем»

Речевое развитие:

ЦЕНТР «БИБЛИОТЕКА»

Тематическая подборка детской художественной литературы. Портреты детских писателей и поэтов.

Библиотечный каталог и карточки читателей (сюжетно-ролевая игра «Библиотека»)

ЦЕНТР «УЧИМСЯ ЧИТАТЬ»

Книги для чтения по слогам

Дидактическая игра «Читаем по слогам»

Набор магнитных букв

Рабочие тетради

ЦЕНТР «ПОЗНАЙКА»

Дидактический материал: набор картин «Времена года», «Дикие и домашние животные», «Животные жарких стран», набор картин «Знакомство с предметным миром», Набор сюжетных картинок «Зимние забавы». Рабочие тетради

Художественно-эстетическое развитие:

ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА:

Материал для рисования: альбомы, акварельные и гуашевые краски, кисти для рисования, восковые мелки, цветные и простые карандаши, фломастеры, пастель, ручки гелевые, баночки для воды, трафареты для рисования, печатки, раскраски, фартуки.

Материал для лепки: пластилин, глина, стеки, доски, kleenki, фартуки.

Материал для аппликации и ручного труда: бумага цветная, картон белый, цветной, гофрированный, баночки для клея, кисти для клея, kleenki, тряпочки, фартуки, клей ПВА, клеющий карандаш.

Образцы по аппликации и рисованию.

Виды живописи: портрет, пейзаж, натюрморт (репродукции).

Альбомы «Гжель», «Хохлома», «Великие художники».

Альбомы с нетрадиционными техниками рисования : набрызг, печатки, рисование воском, трафарет и др.

Фартуки

ЦЕНТР СТРОИТЕЛЬНО-КОНСТРУКТИВНЫХ ИГР:

Конструктор мелкий и крупный (лего).

Пластмассовый напольный конструктор.

Пазлы. Мозаика мелкая и крупная.

Мелкие игрушки для обыгрывания построек (макеты деревьев, человечки, зверюшки)

Детское лото (фрукты, животные).

Конструктор металлический

Конструктор деревянный «Строим дом»

ЦЕНТР МУЗЫКАЛЬНОГО ТВОРЧЕСТВА:

Музыкальные инструменты (металлофон, дудки, флейта, бубны, погремушки, гитара, балалайка, маракасы, барабан, губные гармошки, синтезатор) Картотека дидактических игр. Альбом «Композиторы». Дидактический материал «Музыкальные инструменты».

ТЕАТРАЛЬНЫЙ ЦЕНТР:

Ширма для кукольного театра. Различные виды театров (Настольный, би-ба-бо, пальчиковый, перчаточный) Маски. Костюмы для ряжения, головные уборы, кокошники.

Социально-коммуникативное развитие:

ЦЕНТРЫ «МЫ ИГРАЕМ»

«Салон красоты» - Зеркало, вешалка с нарядами, накидки-перелины для кукол и детей, набор парикмахера, журналы причесок.

«Магазин» - касса, весы, калькулятор, счеты, корзины, кошельки, предметы-заместители, фрукты, овощи, продукты.

«Больница» - медицинские халаты и шапочки, наборы доктора, кукла доктор, предметы-заместители.

«Семья» - кроватки для кукол, постельные принадлежности, куклы, одежда для кукол, сумочки, кухонная плита, посуда (чайная, кухонная). Домик "Барби", набор кукол "Европейская семья". Куклы Барби "Семья".

«Шофер» - машины грузовые и легковые, набор инструментов, рули

«Школа» - магнитная доска с набором букв и цифр, портфели, учебные принадлежности.

«Ателье» - швейная машинка, утюги, альбом «Ткани», Журналы мод, сантиметровая лента.

«Ферма» - фигурки домашних животных, фигурки фермеров, машины, постройки

ЦЕНТР ТРУДА:

Инвентарь для дежурства по столовой: фартуки, колпаки, совки, щетки.

Инвентарь для ухода за комнатными растениями: лейки, пульверизатор, палочки для рыхления, тряпочки и губки, салфетки для протирания пыли, кисточки, kleenки большие и маленькие, совок.

Инвентарь для мытья игрушек и стирки кукольной одежды: мыло хозяйственное и мыльный раствор, фартуки kleenчатые, тазики, прищепки.

ЦЕНТР УЕДИНЕНИЯ:

домик для уединения
магнитофон
зеркало эмоций
звездочка дня
песочные часы
гелиевые часы
маятники
песочные картины
подушки анти стресс
фотоальбом «Родные и любимые»
боксерская груша
молоточки
картонка игр
фонтан
лампа «Аквариум»
лампа гелиевая
лампа соляная

МИНИ-МУЗЕЙ «Подводный мир»

- картотека описания экспонатов (97 штук);
- книги, энциклопедии, художественная литература по данной теме и т.д. (13 штук);
- картины (15 штук);
- раскраски, трафареты (20 штук);
- дидактические игры приобретенные (10 штук);
- дидактические игры, изготовленные своими руками (воспитатель – дети – родители – 5 штук);
- настольные игры приобретенные (5 штук);
- настольные игры, изготовленные своими руками (воспитатель – дети – родители – 3 штуки);
- «Театр на камнях» изготовленный своими руками;
- коллекция ракушек, кораллы, экспонаты обитателей морей;
- акваланги (30 штук);
- поделки на морскую тематику;
- искусственный аквариум;
- экспонаты для аквариума;

- аудио и видеозаписи по теме и т.д.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Насыщенная развивающая предметно-пространственная среда является основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. При переходе ребенка в старшую и, в особенности, подготовительную группу, начинает меняться его психологическая позиция: он впервые начинает ощущать себя старшим среди детей детского сада. Важно поддержать это ощущение такой организацией среды, при которой ребенок будет активно проявлять познавательную активность, самостоятельность, ответственность, инициативу. Воспитателю чаще привлекает старших дошкольников к созданию окружающей обстановки, спрашивая мнение по поводу предстоящих действий по изменению среды, вовлекая в сам процесс преобразований.

Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки личного опыта. Через книги и предметы ребенок знакомится с животными и растениями дальних стран, с обычаями и внешним видом разных народов и эпох, с многообразными жанрами живописи и другими видами искусства.

Пространство группы разбито на небольшие полузамкнутые микропространства (в которых могут находиться одновременно 3—6 человек), стеллажи стоят торцом к стенам и хорошо закреплены. Дети вместе с воспитателем по собственному замыслу несколько раз в год меняют пространственную организацию среды. Для этой цели используются небольшие ширмы, деревянные или металлические каркасы и отрезы ткани, крупный модульный материал или обычные картонные коробки большого размера, окрашенные или оклеенные пленкой.

Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских,

театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях.

В сюжетно-ролевых играх дети отражают различные сюжеты: бытовые (магазин, семья), трудовые (строительство дома, доктор, школа), общественные (праздники, путешествия), содержание любимых литературных произведений и кинофильмов. Атрибутика игр для старших дошкольников более детализирована. Размер оборудования и игрушек небольшой — для игр на столе. В группе имеется крупное напольное оборудование, дети активно и длительно играют. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры: дети самостоятельно определяют, в какие игры будут играть. Развернуты только те игры, в которые дети играют; игры могут длиться несколько дней и даже недель. В группе должна имеется коробка с бросовым материалом, пластиковой и картонной упаковкой, отходами бумаги, ткани, меха, кожи, картона и других материалов для изготовления по ходу игры недостающих атрибутов.

В группе специальное место и оборудование выделено для игротеки. Это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, сериации, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-роверочных действий («Так бывает?», «Найди ошибки художника»), на следование и чередование и др. Например, для развития логики это игры с логическими блоками Дьенеша, «Логический поезд», «Логический домик», «Четвертый — лишний», «Поиск девятого», «Найди отличия».

Также в группе имеются тетради на печатной основе, познавательные книги для дошкольников, представлены игры на развитие умений счетной и вычислительной деятельности.

В группе огромное множество игр с правилами: это и лото, и домино, и маршрутные игры («ходилки»). Главный принцип отбора — игры должны быть интересными для детей, носить соревновательный характер, вызывать желание играть и без участия взрослого.

Важная задача — развитие фонематического слуха. С этой целью воспитатель предлагать детям в течение дня подбирать предметы и игрушки, названия которых начинаются с определенного звука, или этот звук есть в середине, конце слова. Для развития связной речи, стимулирования воображения и творчества в центре грамотности имеются деревянные рамки и множество картинок, вырезанных из старых журналов. Ребенок, копаясь в кипе, выбирает несколько разных картинок, раскладывает их в рамки в определенной последовательности, придумывает и рассказывает сюжет по этим картинкам.

Изобразительная деятельность — одна из самых любимых для старших дошкольников. Кроме обычных материалов (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти), в группе имеются схемы способов создания образов с помощью разнообразных техник. В приемной группы имеется место для демонстрации созданных детьми работ. Детские работы крепятся не только на стенках, но и подвешивать с помощью нитей к потолку, заполняя работами воздушное пространство группы.

Организация самостоятельной повседневной трудовой деятельности диктует необходимость создания творческих мастерских, позволяющих детям работать с тканью, деревом, бумагой, мехом и другими материалами.

При организации детского экспериментирования стоит новая задача — показать детям различные возможности инструментов, помогающих познавать мир, например микроскоп. В группе имеется оборудование для экспериментирования с шарами, подвесами, водой, природными материалами.

Важная роль в развитии ребенка отводится конструктивной деятельности. Для этого в группе имеются конструкторы и строительные наборы, выполненные из разных материалов (пластика, дерева, металла), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности. Кроме самих наборов, в группе есть разнообразные схемы - образцы построек, альбомы с фотографиями архитектурных сооружений и детских построек, тетради для зарисовки схем созданных детьми конструкций.

Наряду с художественной литературой в книжном уголке имеется справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников.

Следует помнить, что позвоночник ребенка 5—7 лет очень чувствителен к деформирующим воздействиям. В группе имеется инвентарь для разминки (дартс, кольцебросс, кегли, баскетбольные кольца, мишины и шарики для бросания, подвески-колокольчики для вытягивания). Воспитатель поддерживает попытки ребенка в правильной организации собственной деятельности, учит элементам разминки и релаксации с помощью специальных атрибутов.

У старших дошкольников начинает активизироваться интерес к будущему школьному обучению, для этого в группе выделена учебная зона, чтобы обстановка группы была приближена к учебной среде класса: столы стоят рядами, весит школьную (магнитная) доска. В будущем это в определенной степени поможет адаптироваться к учебной среде класса.

Важная задача — развитие рефлексии, формирование адекватной самооценки. Необходимо показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий. Для этого успехи ребенка фиксируются в дневничке дошкольника.

Старших дошкольников привлекают возможности изменения имиджа, внешнего вида. Для этого в группе имеются зеркала, парички из ниток, старых колготок, детали взрослой одежды — шляпу, галстук, длинную пышную юбку, солнечные очки, шаль, пилотку стюардессы, капитанскую фуражку и т. п.

Для старших дошкольников расширяются возможности познания родного края, страны. В группу вносится герб города, края, в котором живут дети, герб и флаг страны. Изготавливаются газеты о том, как ребята путешествуют по родным местам с родителями, какие впечатления у них появились во время этих путешествий, что запомнилось больше всего. На карте страны отмечаются место нахождения детского сада, а также те места (в стране, мире), в которых побывали дети группы. Совместно с детьми изготавливаются макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники (деревня, древнее поселение).

В старшем дошкольном возрасте воспитатель продолжает расширять область социально-нравственных ориентаций и чувств детей. В группе отведено место, в котором постоянно вывешиваются картинки с различными ситуациями, отражающими поступки людей и варианты реагирования на это («+» — правильно, возможно; «-» — так поступать нежелательно). Предлагаются игры, в которых дети конструируют эмоциональные проявления людей, например «Конструктор эмоций».

Методическое обеспечение программы.

| Раздел программы | Методическое обеспечение |
|--------------------------------------|---|
| «Социально-коммуникативное развитие» | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Тимофеева Л.Л., Корниечева Е.Е., Грачева Н.И. Планирование образовательной деятельности в ДОО. Подготовительная к школе группа. – М.: Центр педагогического образования, 2015. ✓ Мулько И.Ф. этика для детей 5-7 лет: Методическое пособие. – М.:ТЦ Сфера, 2009. ✓ Санкина Л.К. Познание предметного мира: комплексные занятия для детей 5-7 лет. – Волгоград: Учитель, 2009. ✓ Исакова Н.В. Развитие познавательных интересов у старших дошкольников через экспериментальную деятельность. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. ✓ Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010. ✓ Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2015. ✓ Извекова Н.А., Медведева. А.Ф., Полякова Л.Б., Федотова А.Н.; под ред. Е.А. Романовой, А.Б. Малюшкина. Занятия по правилам дорожного движения – М.: ТЦ Сфера, 2011. ✓ Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Подготовительная группа) – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008. ✓ Голицына Н.С., Люзина С.В., Бухарова Е.Е. |

| | |
|--|--|
| | <p>ОБЖ для старших дошкольников. Система работы. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «Детство-Пресс, 2012. ✓ Шорыгина Т.А. Познавательные сказки. Беседы с детьми о земле и ее жителях. – М.: ТЦ Сфера, 2015. ✓ Шорыгина Т.А. Добрые сказки. Беседы с детьми о человеческом участии и добродетели. – М.: ТЦ Сфера, 2015. ✓ Шорыгина Т.А. Эстетические сказки. Беседы с детьми об искусстве и красоте. – М.: ТЦ Сфера, 2015. ✓ Кочанская И.Б. Полезные сказки. Беседы с детьми о хороших привычках. – М.: ТЦ Сфера, 2015. ✓ Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. -М., ТЦ Сфера, 2009 ✓ ОБЖ. Подготов. Группа. Разработки занятий. Автор составитель. Фисенко М.А.- Волгогр, ИТД «Корифей» ✓ Поляк Л.Я. Театр сказок: Сценарии в стихах для дошкольников по мотивам русских народных сказок. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008. ✓ Букарина Е.П. Наши талантливые малыши. Сценарии праздников и театрализованных представлений для дошкольников. – Ярославль: Академия развития, 2006. ✓ Маханева М.Д. Занятия по театрализованной деятельности в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2009. ✓ Жукова Р.А. Театрализованная деятельность. Занимательные материалы. Подготовительная группа. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2010. ✓ Кандала Т.И., Семкова О.А., Уварова О.В. Занимаемся, празднуем, играем: сценарии совместных мероприятий с родителями. – Волгоград: Учитель, 2010. ✓ Евтюкова Т.А. 45 занимательных викторин для детей от 4 до 14 лет. – Новосибирск: Сиб. унив. |
|--|--|

| | |
|---------------------------|--|
| | <p>изд-во, 2007.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ И.Г. Гаврилова. Истоки русской народной культуры в детском саду. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС 2008 ✓ Чебан А.Я, Бурлакова Л.Л, Знакомим дошкольникам с народной культурой. М.-ТЦ Сфера,2011. ✓ Тихонова М.В., Смирнова Н.С., Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом в музее детского сада.СПб:,Дство-пресс,2000. ✓ Л.С. Куприна, Т.Д.Бударина, О.А.Маркеева, О.Н.Корепанова и др. ✓ Знакомство детей с русским народным творчеством: конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников: методические разработки для педагогов дошкольных и школьных образовательных учреждений. – СПб детство-пресс 2008 Писарева А.Е.,Уткина В.В.,Живем в “Ладу”. М.-ТЦ Сфера,2007. ✓ Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. -М., Мозаика-Синтез, 2007 ✓ Краснощекова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста. – Ростов на Дону.: Феникс, 2008. |
| «Познавательное развитие» | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Дыбина О.В. Ознакомление с предметным социальным окружением. Подготовительная к школе группа. -М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. ✓ Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной к школе группе детского сада. -М., Мозаика-Синтез, 2015. ✓ Л.И. Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера. Для работы с детьми 3-7 лет. -М., Мозаика-Синтез, 2010, ✓ Е.В.Колесникова Математика для детей 6-7 лет. Учебно методическое пособие к рабочей тетради «Я считаю до двадцати» М.:ТЦ Сфера, 2013 ✓ Е.В.Колесникова Математика для детей 6-7 лет. Рабочая тетрадь «Я считаю до двадцати» М.:ТЦ |

| | |
|--------------------|---|
| | <p>Сфера, 2013</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Николаева С.Н Эколог в детском саду. М., Мозаика-Синтез 2002 ✓ Мулько И.Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре. М.-ТЦ Сфера,2004. ✓ Воронкевич О.А.Добро пожаловать в экологию! СПб -Детство-Пресс,2003. ✓ Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! СПб -Детство-Пресс, 2008. ✓ Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Мир в котором я живу. М.-ТЦ Сфера, 2005. ✓ Рыжова. Н.А., Мини-музеи в детском саду. М: Линка-пресс. 2008. ✓ Соломенникова О. А. Занятие по формированию элементарных экологических представлений в подготовительной к школе группе детского сада. -М., МозаикаСинтез, 2009. ✓ Тугущева Г.П.,Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего возраста. СПб -Детство-Пресс, 2008. ✓ Мородова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. СПб, Детство-Пресс, 2011; ✓ Стародубцева И.В., Завьялова Т.П. Игровые занятия по развитию памяти, внимания, мышления и воображения у дошкольников. – М.: АРКТИ. 2009. ✓ Бабина Н.В. 500 как и почему для детей. – М.: ТЦ Сфера, 2013. |
| «Речевое развитие» | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. -М., Мозаика-Синтез, 2008. ✓ О.С.Ушакова. Занятия по развитию речи для детей в подготовительной к школе группе детского сада. М:, ТЦ Сфера.2010; ✓ Ушакова О.С., Гавриш Н.В., Знакомим с литературой детей 5-7 лет. М:,ТЦ Сфера.2009., ✓ В.В. Гербова., Книга для чтения в детском саду и дома:5-7 лет. М: Оникс.2009. дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2007. ✓ Шорохова О.А. Играем в сказку: Сказкатерапия и занятия по развитию связной речи . – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. |

| | |
|---------------------------------------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Астафьева Е.О. Играем, читаем, пишем: Методическое пособие-конспект. ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. ✓ Астафьева Е.О. Играем, читаем, пишем: Рабочая тетрадь №1, №2. ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. ✓ Юрчишина В.Д. ВИЖУ, ЧИТАЮ, ПИШУ Конспекты занятий по обучению грамоте дошкольников подготовительной группы ДОУ. Москва, Издательство ГНОМ, 2012. ✓ Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа ✓ Рыбникова О.М. Обучение чтению и грамоте детей 6-7 лет: конспекты занятий. – Волгоград: Учитель, 2016. ✓ Управителева Л.В. Обучение грамоте в детском саду. – Ярославль: Академия развития, 2008. ✓ Агеева И.Д. 500 стишков для зарядки язычков. – М.: ТЦ Сфера, 2014. |
| «Художественно-эстетическое развитие» | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Лыкова И.А Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет “Цветные ладошки”М:”КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА”,2007 ✓ Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2006. ✓ Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. – М.: Мозаика – Синтез, 2007; ✓ Немешаева Е.А. Цветные ладошки.-М.:Айрис-пресс,2013. ✓ Колдина Д.Н. Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет. – М.: мозайка – синтез,2014. ✓ Дыбина О.В. Творим, изменяем, преобразуем.- М.:Сфера, 2010. ✓ Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду.-М.: Мозайка-Синтез,2015. ✓ Колдина Д.Н. Рисование в детском саду.- М.:Мозайка-Синтез,2014.Лебедева Е.Г. Простые поделки из пластилина. –М.:Айрис-пресс,2013. ✓ Новикова И.В. Аппликация из природных материалов.-Я.: Академия Развития,2008. ✓ Коваленко З.Д. Аппликация семенами. - М.: |

| | |
|-----------------------|--|
| | Мозайка Синтез,2014. |
| «Физическая культура» | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений. -М, Мозаика-Синтез, 2011. ✓ Кобзева Т.Г., Александрова Г.С., Холодова И.А. Организация деятельности детей на прогулке. – Волгоград: Учитель, 2013 ✓ Кириллова Ю.А. Физкультурные упражнения и подвижные игры на свежем воздухе. - Спб.:Детство Пресс,2006. |