

**Организация совместной образовательной деятельности детей в старшей группе
по теме «Чудеса вокруг нас»**

Подготовила: Голованова Анастасия Николаевна, воспитатель МКДОУ д/с № 432

Цель: создание условий для развития творческих и художественных способностей дошкольников в процессе создания образов, используя различные материалы и нетрадиционные техники - кляксография.

Задачи:

Образовательные:

познакомить детей с нетрадиционной художественной техникой кляксография;
расширять словарный запас детей;
формировать умение передавать цветовую гамму.

Развивающие:

развивать воображение, внимание, световосприятие, чувство композиции;
развивать внимание и память;
развивать умение анализировать и оценивать свои работы и работы товарищей.

Воспитательные:

воспитывать аккуратность и самостоятельность в работе;
воспитывать доброжелательное отношение к персонажам и друг другу.

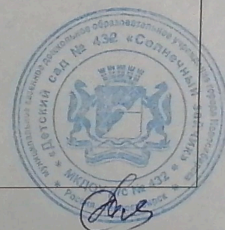
Приоритетная образовательная область: художественно-эстетическое развитие

Область в интеграции: познание

Организация развивающей предметно-пространственной среды: 2 одинаковые картины, но на одной большая клякса черного цвета, трубочки для коктейля, листы бумаги, с предварительно нарисованными облаками в файлах (4шт), фломастер синего цвета, листы бумаги формата А4, гуашь, ложки, салфетки.

Вводная часть (мотивационный, подготовительный этап)

Образовательные задачи (данного этапа НОД)	Содержание НОД, форма организации (коллективная, индивидуальная, групповая, парная)	Образовательная область, вид деятельности	Формы реализации Программы	Средства реализации ООП	Планируемый результат
расширять словарный запас детей; развивать воображение, внимание, световосприятие, чувство композиции; развивать внимание и память; воспитывать доброжелательное отношение к персонажам и друг другу.	Воспитатель: Дети, вы верите в волшебство? (Ответы детей) Воспитатель: Каких волшебников из сказок вы знаете? (Ответы детей). -Почему я не волшебник?! Мне бы палочку достать И магический учебник... Вот была бы благодать! (раздается стук в дверь. Открываю дверь, на полу лежит письмо). Воспитатель: К нам пришло письмо! Давайте посмотрим, что в нем написано? (ответы детей) Воспитатель: Это пишет фея из волшебной страны Кляксография. (читает письмо) «Здравствуйте ребята. В волшебной стране, в которой я живу есть другие феи, эльфы и волшебники. А еще здесь живет вредная Клякса и она испортила мой рисунок. Везде оставила свой	художественно-эстетическое развитие Виды деятельности: Изобразительная	Беседа	Слово педагога, демонстрационный материал (картинки),	Сформирована мотивация детей на предстоящую деятельность



грязный след. Помогите мне ребята исправить мой рисунок и прогнать Кляксу.»

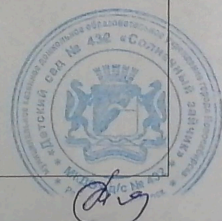
Воспитатель: Ну что ребята отправимся в волшебную страну Кляксографию и поможем бедной феи? (ответы детей). Но для того, чтобы попасть в эту страну нам нужно произнести заклинание, повторяйте за мной:

В руки палочку возьму
Волшебство я призову,
Чудо в гости к нам придет,
В старину нас унесет.

Воспитатель: Вот мы с вами и в волшебной стране Кляксографии. Давайте посмотрим, что же еще написала нам фея в письме.

«Для того, чтобы мне помочь вам нужно поиграть с облаками. Превратить их в различных забавных животных».

Воспитатель: Закройте глаза, представьте голубое небо, по которому плывут облака. Открывайте, а вот и первое чудо! (пока дети закрыли глаза воспитатель развешивает на мольберте заранее нарисованные



облака в файлах)
 Воспитатель: Это же облака! Но посмотрите какой интересной они формы. А у меня есть волшебная палочка, так давайте совершим волшебство и посмотрим, во что они превратятся! На что похоже это облако?
 (Дети отвечают, и воспитатель дорисовывает на файле детали: уши, хвост, лапы).
 Воспитатель: Какие веселые облака плывут в нашей группе! Наша фея уже не так грустит. Но как вы думаете чем мы можем еще ее развеселить?
 (ответы детей)
 Воспитатель: Правильно, мы можем сделать свои разноцветные кляксы и показать вредной Кляксе, что можно быть доброй и веселой. Но прежде чем приступить к рисованию давайте немного отдохнем.
 Физминутка:
«Вот помощники мои»
 Вот помощники мои, *Смотрим на раскрытые ладони*
 Их как хочешь поверни:



	<p>И вот эдак, и вот так, <i>Потираем руками.</i></p> <p>Не обидятся никак.</p> <p>Раз, два, три, четыре, пять. <i>Хлопаем в ладоши.</i></p> <p>Не сидится им опять.</p> <p>Постучали, повертели. <i>Стучим по столу.</i></p> <p>И работать захотели. <i>Потираем руками.</i></p> <p>Поработают немножко, Мы дадим им отдохнуть. <i>Сложили ладони вместе.</i></p> <p>Постучали повертели. <i>Круговые движения кистями.</i></p> <p>И опять обратно в путь. <i>Хлопаем в ладоши.</i></p>				
--	--	--	--	--	--

Основная часть (содержательный, деятельностный этап)

Образовательные задачи	Содержание НОД, форма организации (коллективная, индивидуальная, групповая, парная)	Образовательная область, вид деятельности	Формы реализации Программы	Средства реализации ООП	Планируемые результаты
------------------------	---	---	----------------------------	-------------------------	------------------------



<p>познакомить детей с нетрадиционной художественной техникой кляксография; формировать умение передавать цветовую гамму; развивать воображение, внимание, световосприятие, чувство композиции; воспитывать аккуратность и самостоятельность в работе;</p>	<p>А теперь приступим к работе. Перед вами на столе лежат листы бумаги (в горизонтальном положении) и стоят баночки с краской и ложечки. Зачерпываем ложкой краску (в баночке жидкая краска, выливаем ее на лист, делая небольшое пятно (<i>капельку</i>). С помощью трубочки дуем на кляксу, чтобы ее конец не касался ни бумаги, не краски. При необходимости лист можно поворачивать. Такая техника рисования называется – кляксография. А для того чтобы рисунок получился красивым нужно сильно постараться и выполнить рисунок с любовью. Какие красивые и яркие кляксы! Подумайте на что они похожи? Теперь можно взять кисточку и дорисовать детали к вашим кляксам, чтобы они превратились в необычных животных. (В процессе работы воспитатель помогает тем детям, которые испытывают затруднения). (Пока дети рисуют воспитатель меняет грязный рисунок на</p>	<p>художественно-эстетическое развитие Виды деятельности: Изобразительная</p>	<p>Показ порядка работы.</p>	<p>Слово педагога, демонстрационный материал (картинки), кисточки, трубочки, краски (жидкая).</p>	<p>Нарисованный детьми листопад</p>
--	---	--	------------------------------	---	-------------------------------------



	<p>мольберте на чистый).</p> <p>Воспитатель: Ребята посмотрите, вы помогли феи и исправили ее рисунок. Вредная Клякса исчезла! Молодцы! А теперь нам нужно возвращаться в детский сад.</p> <p>- Вокруг себя повернись</p> <p>И в детский садик возвратись!</p>				
--	--	--	--	--	--

Заключительная часть (рефлексивный этап)

Образовательные задачи	Содержание НОД, форма организации (коллективная, индивидуальная, групповая, парная)	Образовательная область, вид деятельности	Формы реализации и Программы	Средства реализации ООП	Планируемые результаты
развивать умение анализировать и оценивать свои работы и работы товарищей.	Ребята где мы с вами сегодня побывали? А что научились рисовать? А как называется этот способ рисования? Вам понравилось? У вас хорошо получилось, вы молодцы!	художественно-эстетическое развитие Виды деятельности: Изобразительная	Беседа	Слово педагога и речь детей	Общение, самооценка собственной деятельности.

